

DAS KONZERT

Text und Musik: Tobi Hebbelmann

INTRO

♩ = 108



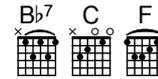
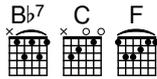
Das spielt die Band!

REFRAIN



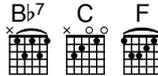
Komm, wir ge- hen heut auf ein Kon- zert.

5



Du und ich, wir hör'n Mu- sik oh yeah. Die Band, sie fängt gleich an, es ist so weit.

9



Los mach dich lo- cker und zum Tanz be- reit. Eins, zwei, eins, zwei, drei. Hör die Trom

STROPHE 1



pe- te wie sie spielt.

Hör mal so klingt das Kla- vier.

Hör die

17



N.C.



Trom- mel wie sie schlägt.

Hör das Be cken und die Snare, wir groo- ven wild um- her.

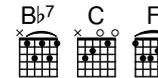
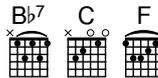
REFRAIN



Komm, wir ge- hen heut auf ein Kon- zert.

Du und ich, wir hör'n Mu- sik oh yeah. Die

25



Band, sie fängt gleich an, es ist so weit.

Los mach dich lo- cker und zum Tanz be- reit.

29

Eins, zwei, eins, zwei, drei. Hör, der

STROPHE 2

31

Bass, der wum- mert rum. Hör den Ton vom Sax - o - phon, die Gi -

35

tar - re Rock' n Roll. Und der Sän ger gibt den Ton an durch sein Mi - kro - fon.

REFRAIN

39

Komm, wir ge- hen heut auf ein Kon - zert. Du und ich, wir hör'n Mu - sik oh yeah. Die

43

Band, sie fängt gleich an, es ist so weit. Los mach dich lo- cker und zum Tanz be - reit.

INSTRUMENTAL

47

Sag mal, wie klingt das eigentlich, wenn alle Instrumente zusammen spielen? - zwei, drei, vier.
Wir hören uns es einfach mal an!

51

55

F B \flat F B \flat C

REFRAIN

59

F B \flat 7 C F B \flat 7 C F

Komm, wir ge- hen heut auf ein Kon- zert. Du und ich, wir hör'n Mu- sik oh yeah. Die

63

B \flat 7 C F B \flat 7 C F

Band, sie fängt gleich an, es ist so weit. Los mach dich lo- cker und zum Tanz be- reit.

67

G C7 D G C7 D G

Wow, wir sind hier mit- ten im Kon- zert. Du und ich, wir hör'n Mu- sik oh yeah. Hör

71

C7 D G C7 D G

her die gan- ze Band, sie groovt im Takt. Los wir tan- zen bis die Schwar- te kracht.

INSTRUMENTAL

75

G C G C D

79

G C G C D G